

>>To deal with irregularity in a creative way requires an ability to accept each moment as it comes and respond dynamically.<<

// Jonathan Fox, 2003

Playback Theater ist eine Form von interaktivem Theater. Persönliche Erfahrungen und Erlebnisse werden aus dem Publikum erzählt und von SpielerInnen durch Körperausdruck, sprachlicher Improvisation und Musik in ihrer Essenz wiedergespiegelt.

In künstlerischer Form werden verschiedene Aspekte einer Geschichte dargestellt und somit unterschiedliche Sichtweisen und Perspektiven wahrnehmbar. Playback Theater wurde in den 1970er Jahren von Jonathan Fox und seiner Partnerin Jo Salas in den USA entwickelt.

Die Ursprünge des Playback Theaters finden sich in alten Erzähltraditionen, Morenos Stegreiftheater und dem Experimentellen Theater.

**PLAY
BACK
THEATER
NETZWERK**



12.01.-
14.01.2018

09.02.-
11.02.2018

PLAYBACK THEATER

Einführungskurs



KURSLEITUNG

Kludia Niepenberg //

Dipl. Soz.Päd., Psychodrama-Leiterin,
Systemische Coachin, Playback Theater
Tübingen, Playback Theater graduiert
Centre for Playback Theatre
State of New York, 2016

Christian Faber //

Viceversa Playback Theater Brüssel,
International Playback Theatre Network,
Vorstandsmitglied, Playback Theater
graduiert Centre for Playback Theatre
State of New York, 2016

TERMINE

**12.01.-
14.01.2018**
// Teil 1

**09.02.-
11.02.2018**
// Teil 2

Jeweils

Freitag, 14.30 - 19.00 Uhr
Samstag, 10.00 - 17.00 Uhr
Sonntag, 10.00 - 14.00 Uhr

Teil 1 und Teil 2 können nur
zusammen gebucht werden.

Kursort

Moreno Institut Stuttgart
Gebelsbergstr. 9
70199 Stuttgart

Teilnahmegebühr (insgesamt für beide
Wochenenden) // 350 Euro

Anmeldung

playback4you@gmail.com
Übernachtungs- und Verpflegungs-
kosten sind in der Kursgebühr nicht
enthalten. Mit der Bezahlung der
Kurskosten gilt die Anmeldung als ver-
bindlich und der Platz ist reserviert.

INHALTE

- Playback Theater spielerisch entdecken und erforschen
- Theoretische Hintergrund und Geschichte des Playback Theaters
- Körperliche und stimmliche Ausdrucksmöglichkeiten
- Darstellungsformen und ihre Spielebenen
- Bühnenkompetenz und künstlerischer Ausdruck
- Rolle annehmen und adäquat umsetzen
- Improvisierendes Zusammenspiel
- Die Rolle der Musik
- Bedeutung des Rituals
- Abfolge der Inszenierung einer Geschichte
- Ebenen des Playback Theaters

Der Kurs findet in Kooperation mit dem
Playback-Theater-Netzwerk e.V. statt.
Die Inhalte des Einführungskurses
lehnen sich an das Curriculum der
Schule für Playback Theater des
PTN e.V. an. Weiter Informationen
über Playback Theater //

www.playbacktheaternetzwerk.de
<https://www.playbacktheaternetzwerk.de/playbacktheaterschule.html>
www.iptn.info

Bei Rücktritt vor dem 30.11.2017 beträgt die Stornogebühr 100 Euro. Ab dem 01.12.2017 wird der volle Kursbetrag einbehalten, sofern nicht eine Ersatzperson gemeldet wird.